

Mai 2007

No. 14

Édition: 01 - 20



circulaire

Zine d'art postal, d'art posté et d'art en général...

La CIRCULAIRE132 est assemblée, imprimée et postée gratuitement aux participants dans l'esprit FLUXUS. Pas de copyright, pas d'ISBN, pas de dépôt légal. Reproduction permise en mentionnant la source.

La réparation de poésie persiste et signe!

Le lancement du livre d'artistes **Réparation de poésie no 18** se fera au Lieu, centre d'art actuel, 345 rue Dupont à Québec le mercredi 30 mai, lors d'un 5 à 7 historique. La couverture de l'exemplaire en ajout est d'Hélène Paré.

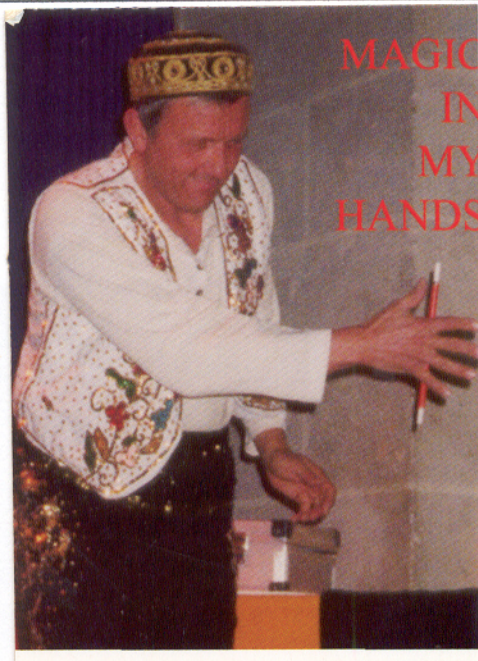
La 18^{ème} édition du livre d'artistes **Réparation de Poésie** remercie les participants suivant; Sylvie Paquet, Hélène Paré, Valérie Cousineau Girard ont effectué les interventions artistiques sur les couverts de la boîte-contenant de l'ouvrage. Jean-François Audet, Thérèse Guy, Sylvie Paquet, Valérie Cousineau Girard, Hélène Paré, pour leur aide pour l'assemblage des coffrets.

Lancement à Montréal le 1er mai dernier, du mensuel

DRAWMAGAZINE. Ce magazine a petit tirage est disponible pour l'instant uniquement à Montréal. Son concepteur Jean-Michel Seminario, désire faire un numéro prochainement sur l'art postal. Petit magazine intéressant où les dessinateurs peuvent faire parvenir leurs œuvres.



drawmagazine@gmail.com



ATC de: Peter Netmail, P.O. Box 2644, D-32383, Minden, ALLEMAGNE



ATC de: Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-Nacqueville, FRANCE



Janet Jackson

Un 8 cm X 8 cm de: Holland Mailart, Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258, 3205 EJ, Spykenisse, PAYS-BAS



Une œuvre de: Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris, FRANCE



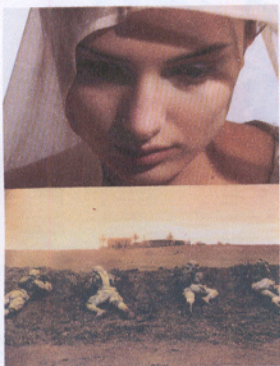
Un 8 cm X 8 cm de: Giovanni StraDa Da Ravenna, C.P. 271, 48100, Ravenna, ITALIE



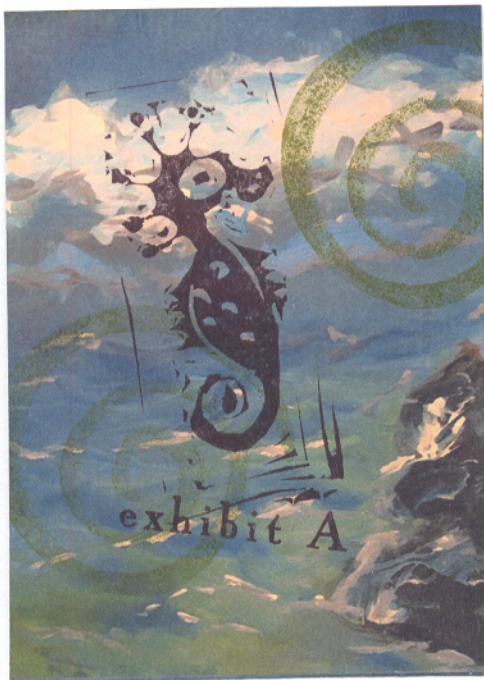
Une œuvre de: Tiziana Baracchi, Via Cavallotti, 83-B, 30171, Venezia-Mestre, ITALIE



Un timbre d'artiste de: Eddie Nero, 1659 E. 24th Avenue, Eugene, OR, 97403, USA



Un timbre d'artiste de: Vincent Courtois, 6 rue S. Gryphe, 69007, Lyon, FRANCE



Un ATC de: Emily Townsend, 19 Sapphire Drive, West Windsor, NJ, 08550, USA

<http://etstudio.net>



FOOTISH

Un ATC de: Photocards & Small Mail, Roy Arenella, Box 117, Greenwich, NY, 12834, USA

Pour participer à la CIRCULAIRE 132, il ne suffit que d'envoyer 20 originaux de timbres d'artiste, ATC, cartes postales personnalisées, oeuvres de format 8cm x 8cm, poèmes, annonces etc signés et numérotés. Une copie du zine sera envoyée à chaque participants ayant fait parvenir 20 originaux (pas de copies). Pas de date limite. Galerie en ligne (Blogallerie) <http://circulaire132.blogspot.com>



Tirada especial de 500 ej. Colaboración espontánea entre Famosos Dibujantes y El Taller de Zenón. /Noviembre 2003

Un feuillet de timbres d'artiste de: Miguel Jimenez, El Taller de Zenon, C/Santa Maria de Guia 1-4, ES-41008, Sevilla, ESPAGNE



Un 8cm X 8cm de: Pierpaolo Limongelli, Via Calatafimi 38, 70043, Monopoli (BA), ITALIE



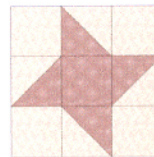
Un timbre d'artiste de: Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006, Zürich, SUISSE

PROJETS....



You are invited to take part of mail art project "FRIENDSHIP", that will capture universal meanings of friendship through artistic images. Size: Send postcards only in any medium that deals with any technique. No Return, No Fee, No Jury .
Info: sidtome@yahoo.com.br
Online documentation to participants at <http://www.friendshipmailart.blogspot.com>
Deadline to be received: **September 30, 2007**
All entries must be sent by "snail mail".
Please include name, surname, country, address, e-mail address & web site.

Sidney Tome & Beatriz Tome
R. Pedro de Godoi, 269 – Gardenia 123 – São Paulo – Brasil – 03138-010



Pour consulter tous les précédents numéros de CIRCULAIRE132 voir le blogallerie suivant:

To consult all CIRCULAIRE132 previous issues, go to the following blogallery:

<http://circulaire132.blogspot.com>



SOCKS MAILART

For a socks project I search so-called socks-post. Every mail art concerning the matter socks and stockings will be shown in an exhibition. Please place address as well as the stamp to the interesting side of the card (I prefer postcards). --- in this blog you can see as well the outgoing mail art - collARTage - in order to get a socks-post as well as the arriving mail art which came back ---Thanks !

Roland Halbritter
Mühlweg 15
D-97720 Nüdlingen
Allemagne/Germany

MAIL ART CALL

Multnomah County Library is sponsoring a Mail Art Exhibit.

Theme: Library

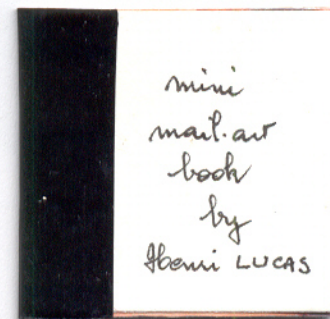
Deadline: 30 November 2007

Size: Postcard

Technique: any

Mail to:

Popular Library Mail Art
Multnomah County Central Library
801 SW 10th Ave.
Portland, OR 97204
USA



Un mini-livre d'artiste de: Henri Lucas,
Le Scalon, 22810, Plougonver,
FRANCE

The exhibit will be displayed in Central Library, Portland, Oregon, USA in January 2008. Documentation to be determined.

International Mail Art Project

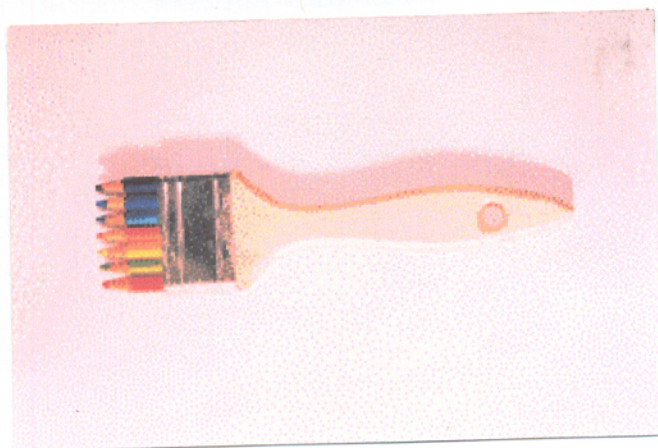
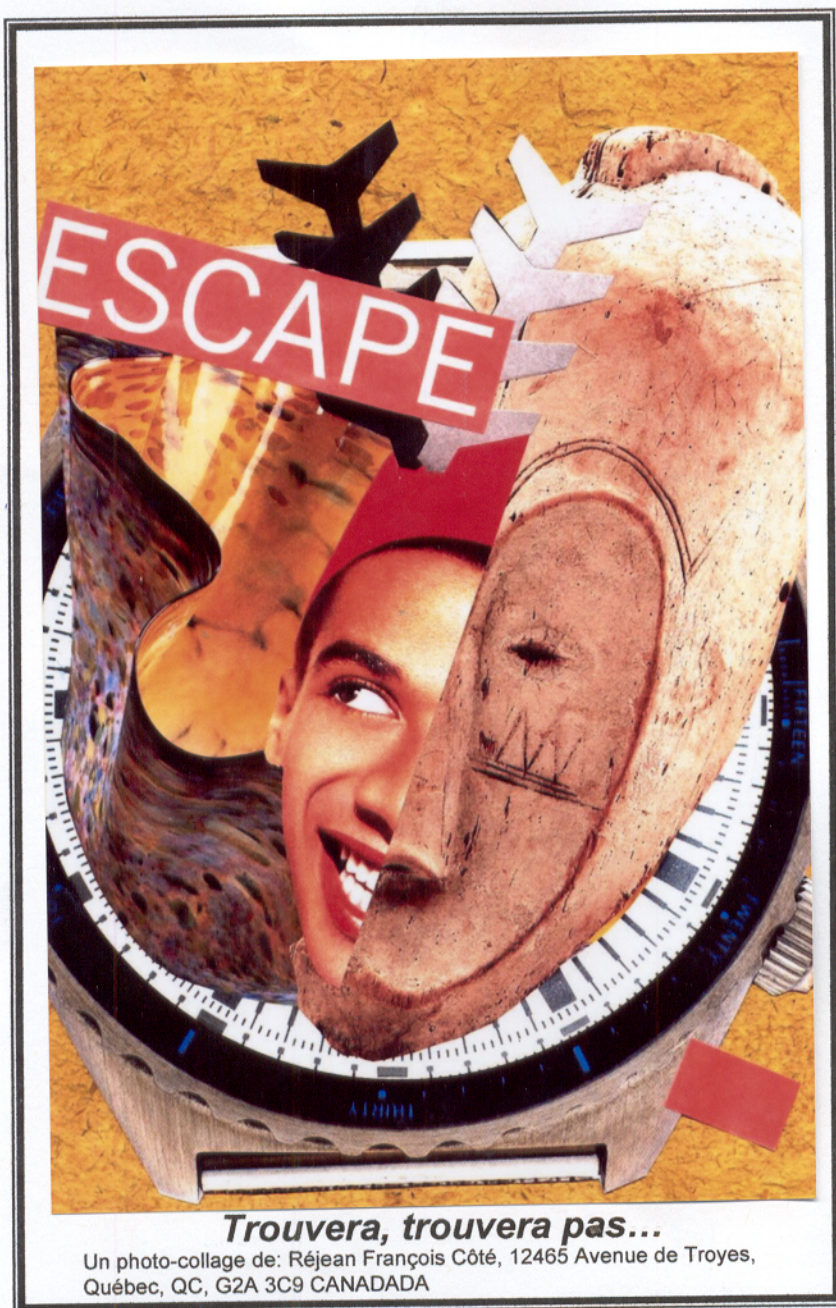
Alice
In
Trashland

size 6 media free
no deadline
send to:
Claudio Gavina
via Boiardo 27
20127 Milano
Italy

please diffuse this invitation-land



Un 8cm X 8cm de: Piet Franzen/Sidac, Hogewoerd 77,
2311 HG Leiden, PAYS-BAS



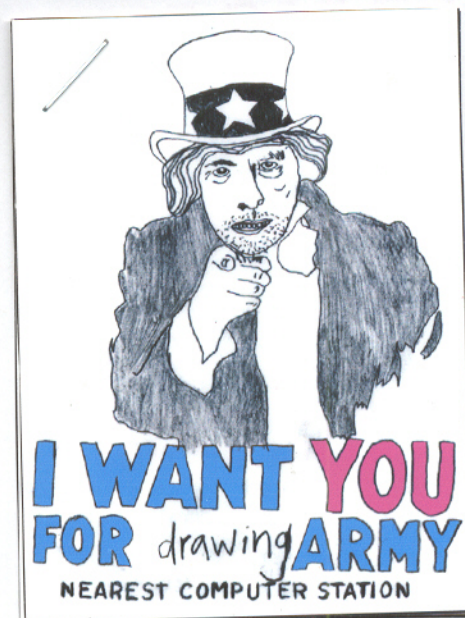
Un ATC de: Antonio Gomez, Apdo. 186, 06800, Mérida
(Badajoz), ESPAGNE



Réjean François Côté Québec, QC
12465 Av. de Troyes G2A 3C9
CANADA

"Nous les Apaches, nous ne croyons pas que le monde durera éternellement. Nous pensons que les roches et les montagnes sont là pour longtemps, mais qu'eux-mêmes finiront par disparaître. Et quand tout aura disparu, les roches, les montagnes, les apaches et l'homme blanc, que restera-t-il? Ce qui restera, ce sont nos actes." Eskelstle

Une gravure de: Jean-Luc Cavellec, 12 rue Julien Gracq, 56300, Pontivy, FRANCE



SEND A DRAWING AND START THE REVOLUTION

drawmagazine@gmail.com

Un ATC de: Jean-Michel Seminero, 6055 28e
Avenue, Apt.20, Montréal, QC, H1T 3H7,
CANADA

Mai 2007

No 14

132

circulaire

CIRCULAIRE 132

12465 Avenue de Troyes

Québec, QC, G2A 3C9

**ENLARGE
YOUR
MAILBOX**

NE PAS PLIER



Destinataire:

**RF COTE
12465 AVE. DE TROYES
QUEBEC QC G2A3C9
CANADA**

Participants:

Holland Mailart, Henk J. Van Ooyen, Vlinderveen 258,
3205 EJ, Spykenisse, PAYS-BAS

Peter Netmail, P.O. Box 2644, D-32383, Minden,
ALLEMAGNE

Emily Townsend, 19 Sapphire Drive, West Windsor,
NJ, 08550, USA

Éric Bensidon, 14 rue Sauffroy, 75017, Paris,
FRANCE

Christian Alle, 9 rue du Pré de la Mer, 50460, Urville-
Nacqueville, FRANCE

Tiziana Baracchi, Via Cavallotti, 83-B, 30171,
Venezia-Mestre, ITALIE

Photocards & Small Mail, Roy Arenella, Box 117,
Greenwich, NY, 12834, USA

Jean-Luc Cavellec, 12 rue Julien Gracq, 56300,
Pontivy, FRANCE

Giovanni StraDa Da Ravenna, C.P. 271, 48100,
Ravenna, ITALIE

Vincent Courtois, 6 rue S. Gryphe, 69007, Lyon,
FRANCE

Lothar Trott, Turnerstrasse 39, 8006, Zürich, SUISSE

Participants:

R.F. Côté, 12465 Avenue De Troyes, Québec, QC,
G2A 3C9, CANADA

Jean-Michel Seminaro, 6055 28e Avenue, Apt.20,
Montréal, QC, H1T 3H7, CANADA

Antonio Gomez, Apdo. 186, 06800 Mérida (Badajoz),
ESPAGNE

Eddie Nero, 1659 E. 24th Avenue, Eugene, OR,
97403, USA

Henri Lucas, Le Scalon, 22810, Plougonver,
FRANCE

Miguel Jimenez, El Taller de Zenon, C/Santa Maria
de Guia 1-4, ES-41008, Sevilla, ESPAGNE

Piet Franzen/Sidac, Hogewoerd 77, 2311 HG Leiden,
PAYS-BAS

Pierpaolo Limongelli, Via Calatafimi 38, 70043,
Monopoli (BA), ITALIE

